



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

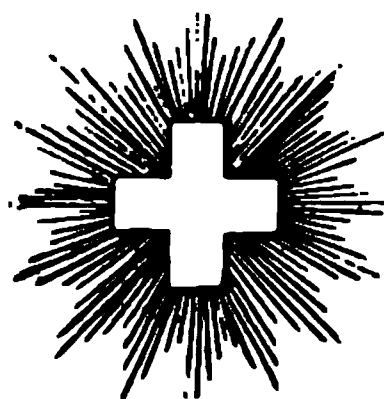
À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>

REVUE

MILITAIRE SUISSE

REVUE
MILITAIRE
SUISSE



VINGT-SEPTIÈME ANNÉE — 1882



LAUSANNE
IMPRIMERIE ADRIEN BORGEAUD, CITÉ-DERRIÈRE, 26.

1882

STANFORD UNIVERSITY
LIBRARIES

STACKS
DEC 4 1973

U2

R49

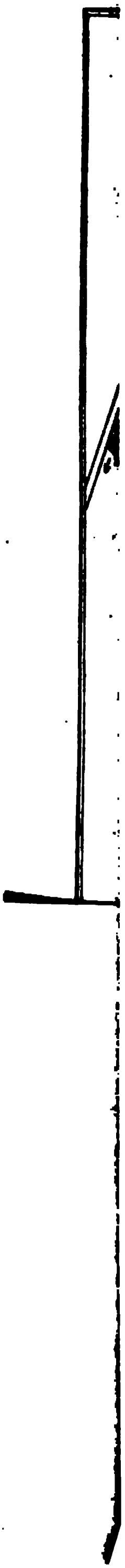
V.2:1

1889

N° 12. — 15 DÉCEMBRE

Exposé sommaire de la tactique des feux d'infanterie étagés avec hausses conjuguées, p. 513. — **Metz et places fortes françaises**, p. 517. — **Recrutement de 1883**, p. 521. — **Rassemblement de la VI^e division. 1882 (suite)**, p. 522. — **Litière de tourbe**, p. 535. — **Le fusil Wetterli en France**, p. 537. — **Sociétés d'officiers suisses**, p. 539. — **Bibliographie : Das Infanteriefeuer**, par le colonel divisionnaire *Rothpletz*, p. 541. — **Nouvelles et chronique**, p. 543.





avant et que l'on ne puisse passer sans trop de peine à l'envers.

Dans le tracé on aura aussi des chemins de communication qui se trouvent en avant de nos positions et des hauteurs dominantes.

On aura soin de ne pas se laisser enlever les hauteurs et les ouvrages qui pourraient être pris et utilisés par les ennemis et fossés de communication qui serviront à la défense.

Pour chaque traversée à faire dans le tracé de terrain, on doit compter 9 travaux de terrain.

Les ouvrages affectés aux grandes traverses parallèles au front et des parades s'effectuent à la fin du tracé.

Les emplacements pour l'artillerie de campagne seront tracés à part, mais disons qu'en général ils seront aux extrémités des lignes, près des ouvrages, de manière à les flanquer et les fendre. Ce ne sera que tout à fait exceptionnellement que l'on placera dans un même ouvrage de fortification improvisée de l'artillerie et de l'infanterie.

L'artillerie qui servira plus spécialement de point de mire pour l'artillerie ennemie doit être couverte par des parapets d'égale hauteur plus considérable, et il serait dangereux de placer trop de pièces des fantassins qui recevraient des débris des projectiles dirigés sur l'artillerie.

Dans les tracés n'oublions jamais les couverts pour les troupes afin qu'au moment d'entrer en action elles soient encore vivantes et que leur moral n'ait pas été ébranlé par des pertes.

Outre les ouvrages de terrassements et les défenses naturelles, il y a encore à considérer la mise en état de défense des habités, villages, jardins, vergers, etc.

Nous nous en référons à ce qui est dit à ce sujet dans le premier chapitre de cette étude; c'est la tactique et les idées générales du commandant de division qui doivent guider l'officier en cet égard.

Si une localité habitée peut être vigoureusement battue par l'artillerie, il faudra se borner à s'en servir pour couvrir les réserves et mettre seulement la partie du village en état de défense en se servant pour cela des haies, palissades, murs, etc. Il faut choisir les lignes à défendre de cette manière, avec les mêmes soins que l'on met à choisir l'emplacement des travaux de terrassements, et dans bien des cas, il faudra avoir recours à des terrassements et à des petits ouvrages sur les flancs pour compléter la défense.

	15 cm. Bronze- acier Fornerod	15 cm. Acier Krupp	12 cm. Acier Krupp	10 cm. Acier Fornerod construit p ^r Krupp	15 cm. Acier mortier rayé Krupp
Calibre mm.	149,1	149,1	120	105	149,1
Longueur de la bouche à feu {	18	23	25	35	6,4
	2,710	3,440	2,925	3,680	0,950
Longueur de l'âme avec la chambre	2,440	3,040	2,602	3,380	0,755
Pas des rayures {	40	45	45	25	15
	5,964	6,710	5,400	pas final 2,625	2,286
Nombre des rayures	32	36	32	32	18
Profondeur des rayures . mm.	1,0	1,5	1,5	1,25	1,5
Largeur des rayures	10,0	9,5	8,3	6,8	22,0
Largeur des cloisons	4,6	3,5	3,5	3,5	4,0
Poids de la bouche à feu {	1684	3000	1420	1175	360
	56	96	85	73,4	11
Prépondérance de culasse . kil.	212	200	150	120	40
Poids de la charge	4,3	6,5	3,2	4	1,5 maxim.
Espèce de poudre	Poudre gravier 10-15 mm.	Poudre prismatique		Poudre gravier 16-18 mm.	
Poids de l'obus chargé . . kilog.	30	31,3	16,8	16	32
Vitesse initiale m.	387 (V _{39,5})	483	475	478 (V _{38,9})	200
Angle de tir maximum	34°	35°	29°	35°	60°
Poids de l'affût avec les roues kil.	1395	1807	1160	1060	370 s ^r roues
Poids de la pièce et de l'affût . .	3079	4807	2580	2235	730
Poids de la pièce complète avec avant-train et équipement . .	3465	5577	2966	2621	—
Force vive de l'obus à la bouche de la pièce, mesurée en ton.-mèt.	V ₀ =400 244	372	193,6	186,3	—

7,5^{cm} Shrapnel à chambre.

Modèle b.

7,5^{cm} Shrapnel à chambre.

... ..

Expériences

Fig .



à l'usage

—

Fig. 1.

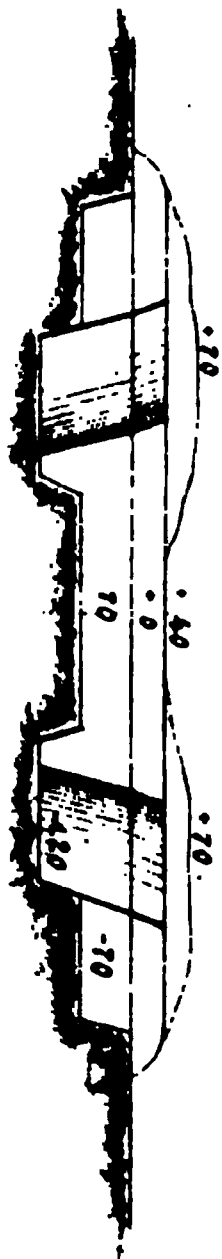


Fig. 2.

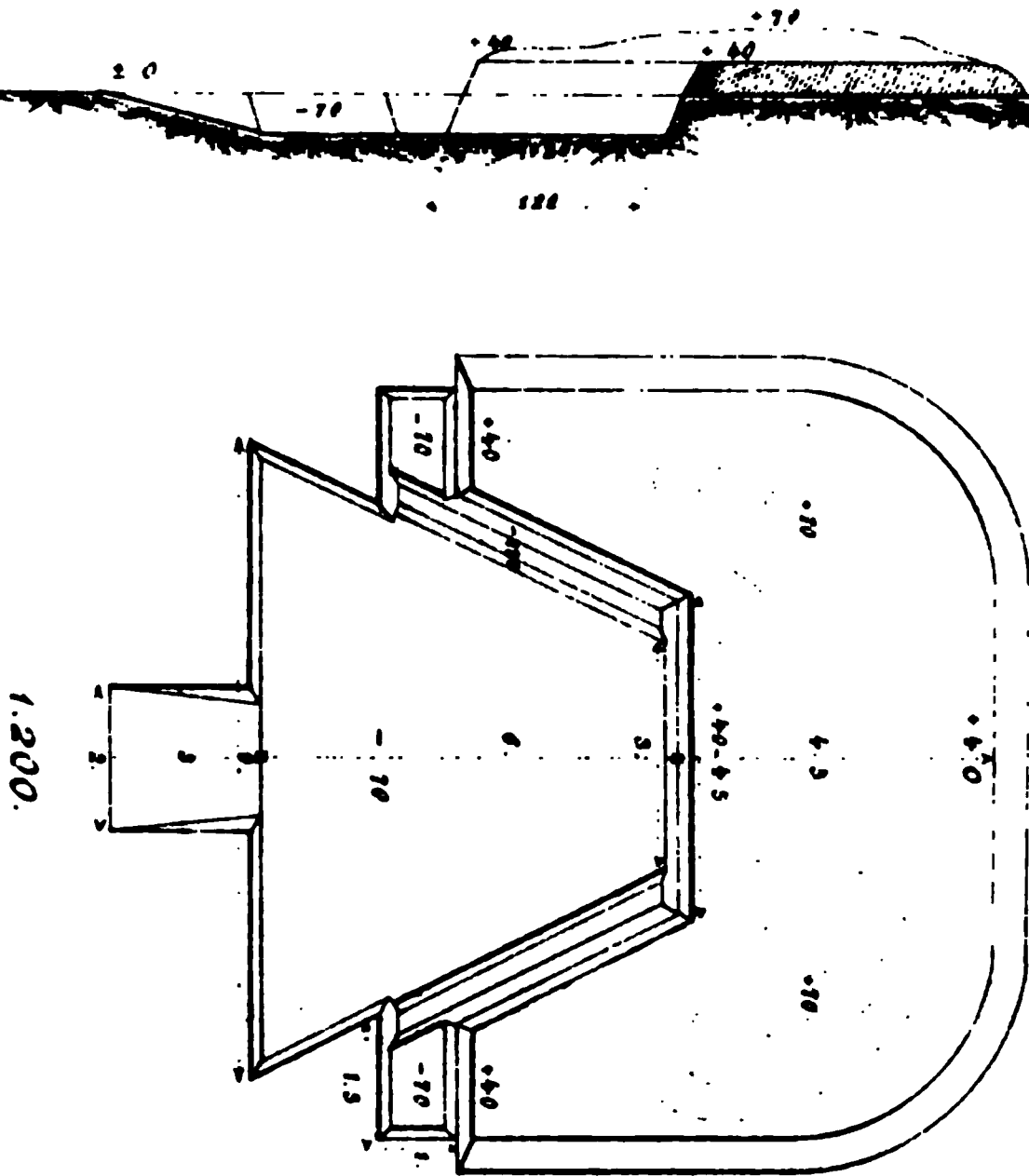


Fig. 3.

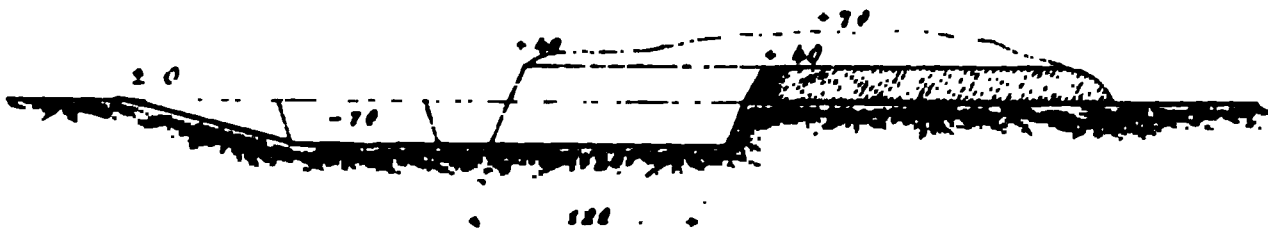


Fig. 4.

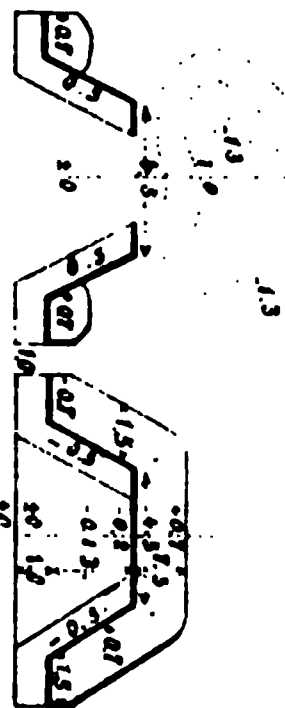


Fig. 4. bis

Fig. 5.

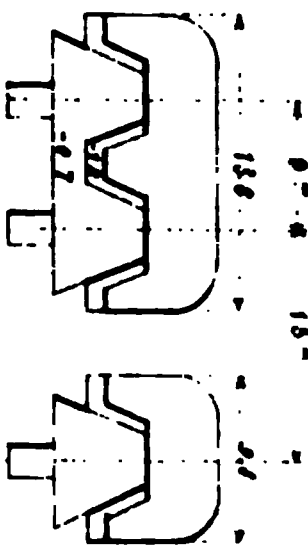
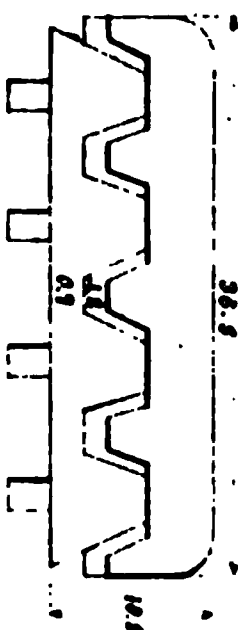


Fig. 6.



1.500

1.200.

